



מה עושים עם אפור / שלומית דותן

צִירְתִּי

חָצֵר

וְגַם דָּשָׁא יֵרֵק

וְגֵדֵר.

פְּתָאם

טִפְטֵף צָבַע אָפּוֹר

עַל הַדֶּף,

הַכְּתִימִים, לְכַלֵּךְ אֶת הַגֶּנֶה,

מָה יִהְיֶה עֵקְשׁוֹ?

מה עושים עם צבע אפור שמטפטף על הדף? אדום אפשר להפוך לכלנית, ורוד לרקפת, ירוק לצפרדע, אבל אפור? כדאי לנסות למחוק אותו... אבל מה לעשות שהוא רק נמרח ומלכלך יותר?

לכל אחד מאתנו, ילדים ומבוגרים, יש תכניות ורעיונות, ולא אחת קורה משהו לא צפוי והם משתבשים. איך יוצאים מזה? לא מוכרחים להתייאש.

בחריזה קלה וקולחת מציג הסיפור התמודדות עם בעיה בדרך יצירתית: בעזרת אופטימיות ודמיון מצליח הצייר הצעיר להפוך את התקלה לכלי יצירה וליצור תמונה יפה אף יותר.

מִן הַבִּיקוּרָת

הילד עמל על ציור יפהפה ולפתע טעות! הקו לא שורטט במקומו והדמעות נשפכות כמים... בספר 'מה עושים עם אפור' מציעה שלומית דותן להסתכל על הכתם האפור שנשפך בטעות באופן יצירתי, ומביאה את הילדים (ואת המבוגרים) למחשבה מחודשת על תקלות בכלל. מתוק ואותנטי.

תרבות ופנאי, אפריל 2010

ספר מחורז היטב שהוא חגיגה יצירתית, כספריה הקודמים של שולמית דותן. איורים יפים של נעמה גולומב."

עולם האשה, יוני 2010

לכל אחד מאתנו, ילדים ומבוגרים, יש תכניות ורעיונות, ולא אחת קורה משהו לא צפוי והם משתבשים. איך יוצאים מזה? לא מוכרחים להתייאש.

בחריזה קלה וקולחת מציג הסיפור התמודדות עם בעיה בדרך יצירתית: בעזרת אופטימיות ודמיון מצליח הצייר הצעיר להפוך את התקלה לכלי יצירה וליצור תמונה יפה אף יותר. הספר פשוט מתוק. מחויך.

"מה עושים עם אפור" הוא ספרה השלישי של שולמית דותן. את שלושת הספרים איירה נעמה גולומב, מאירת ותיקה שאיירה עד היום כארבעים ספרים. בסגנון מינימליסטי, תמציתי ומדויק היא מצליחה לתאר את תהליך היצירה מנקודת מבטו של הילד היוצר.

מתוך: נוריתה